

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Петровский городской округ

МКОУ СОШ № 18

РАССМОТРЕНО

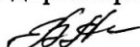
Руководитель МО



Николенко Н. Е.
Протокол №1
от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Айнетдинова В. И.
Приказа №174 от
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Казанникова Ю. В.
Приказа №174 от
30.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

для обучающихся 3 класса

с. Шангала, 2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» для обучающихся 3 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (*утвержден приказом Минобрнауки России 06.10.2009 г. № 373 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»*), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), с учётом Примерной программы по литературному чтению на родном (русском) языке представленной в Примерной основной образовательной программе начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15); на основе Программы к завершённой предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы для 3 классов к линии УМК под редакцией авторов: О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова, (*Сборник «Поурочные разработки по литературному чтению на родном языке. 3 класс»*, издательство «Вако», 2021 год).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Освоение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов**, при которых формируются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- осознавать личностный смысл учения;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащийся научится:

- ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способности к оценке своей учебной деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- разовьет этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- мотивировать основу учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- привить учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основам гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.

Метапредметные результаты:

познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии

искоммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

коммуникативные универсальные учебные действия:

➤ развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

➤ совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

регулятивные универсальные учебные действия:

➤ развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

➤ овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

Учащийся научится:

➤ понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

➤ осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

➤ ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

➤ владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии и метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

➤ совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

➤ применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста ;

➤ пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

➤ самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Ученик получит возможность научиться:

➤ *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

➤ *создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

➤ *пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

➤ *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» учащийся **научится:**

➤ осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

3. Содержание рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном(русском)языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т.д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «*Я взрослею*», «*Я и моя семья*», «*Я и книги*» и т.д., во втором: «*Люди земли русской*», «*О родной земле*». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а так же вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии и авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Содержание программы

Раздел «Мир детства» 9 (часов)

Я и книги (2 часа)

➤ Пишут не пером, а умом. В. И. Воробьев. «Мой дневник». И. Краева. Письмо писательное искусство.

➤ В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.

Я взрослею(3 часа)

➤ Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Добrote — злой и доброй».

➤ Живи по совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

➤ В.Н. Крупин. «Сушёная малина». Пословицы.

В дружной семье и в холод тепло(2 часа)

➤ В дружной семье и в холод тепло. В. М. Шукшин. «Как заяка летал на воздушных шариках»

➤ (фрагмент). А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

➤ О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

Я фантазирую и мечтаю (2 часа)

➤ В. П. Крапивин. «Зелёная грива». Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

➤ В. П. Крапивин. «Что такое стихия». Г.А. Скребницкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу.

Россия – Родина моя (8 часов)

Люди Земли Русской (2 часа)

➤ Люди земли русской. Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв».

➤ О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов.

От праздника к празднику (4 часа)

➤ Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

➤ Е.В. Григорьева. «Радость». А.А. Коринфский. «Христославы». А.Н. Майков. «Христос Воскрес!» А.И. Куприн. «Пасхальные колокола».

➤ С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). К.М. Фофанов. «Под напев молитв пасхальных».

➤ Промежуточная аттестация.

О родной природе (2 часа)

➤ Неразгаданная тайна — в чащах леса... И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Течет, течёт — не вытечет. Загадки. М. М. Пришвин. «Река». В. П. Астафьев. «Ночь темная тёмная».

➤ В.Г. Распутин. «Горные речки». Шёл седой старик туман И. П. Токмакова. «Туман». В.П. Астафьев. «Зорькина песня».

Тематическое планирование

п/п		часов	Всего	Контрольные работы
	Мир детства	9	9	
1.	Я и книги	2	2	
2.	Я взрослею	3	3	
3.	В дружной семье и в холод тепло	2	2	
4.	Я фантазирую и мечтаю	2	2	
	Россия – Родина моя	8	8	
6.	Люди Земли Русской	2	2	
7.	От праздника к празднику	4	4	
8.	О родной природе	2	2	
		17	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Мир детства (9 часов)						
1	Пишут не пером, а умом. В. И. Воробьев. «Мой дневник». И. Краева. Письмо писательное искусство.	1				
2	В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.	1				
3	Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1				
4	Живи по совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1				
5	В.Н. Крупин. «Сушёная малина». Пословицы.	1				
6	В дружной семье и в холод тепло. В. М. Шукшин. «Как заяк летал на воздушных шариках» (фрагмент). А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).	1				

7	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1				
8	В. П. Крапивин. «Зелёная грива». Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1				
9	В. П. Крапивин. «Что такое стихия». Г.А. Скребицкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу.	1				
Россия – Родина моя (8 часов)						
10	Люди земли русской. Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв».	1				
11	О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов.	1				
12	Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1				
13	Е.В. Григорьева. «Радость». А.А. Коринфский. «Христославы». А.Н. Майков. «Христос Воскрес!» А.И. Куприн. «Пасхальные колокола».	1				
14	С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1				
15	К.М. Фофанов. «Под напев молитв	1				

	пасхальных».					
16	Неразгаданная тайна — в чащах леса...И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Течет, течёт – не вытечет. Загадки.М. М. Пришвин. «Река». В. П. Астафьев. «Ночь темная тёмная»	1				
17	В.Г. Распутин. «Горные речки». Шёл седой старик туман И. П. Токмакова. «Туман». В.П. Астафьев. «Зорькина песня».	1				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17				

Описание информационно-методического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Название	Авторы
Программа		
1	Примерная образовательная программа учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке для образовательных организация, реализующих программы начального общего образования. Москва «Просвещение», 2021.	М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова, Л.А.Рябинина, О.В. Соколова
Учебник, учебные пособия для учащихся		
2	Учебник «Литературное чтение на родном языке» 3 класс. Москва, «Просвещение», 2021.	О. М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова.
Методические пособия для учителя		
3	<i>Сборник «Поурочные разработки по литературному чтению на родном языке. 3 класс», издательство «Вако», 2021 год</i>	О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова

Электронные и цифровые образовательные ресурсы

№ п/п	Ссылка на ресурс	Наименование ресурса	Темы, разделы, в изучении которых применяются Э и ЦОР
1	https://uchitelya.com/	Учителясом	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». В. П. Крапивин. «Что такое стихия». В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве» С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). И. П. Токмакова. «Туман».